

Titel/title:	Unga ryttares röster om delaktighet i sin idrott.
Presentationstyp/ Type of presentation (mark with an X)	<input type="checkbox"/> Poster <input checked="" type="checkbox"/> Paper session <input type="checkbox"/> Workshop proposal
Ämnesområde/ Subject area	<ul style="list-style-type: none">▪ Idrott och good governance▪ Idrott och hållbarhet
Språk/language	<input type="checkbox"/> I would like to present in Swedish <input type="checkbox"/> I would like to present in English <input checked="" type="checkbox"/> I can present in both Swedish and English (authors will be notified of the language for the session)
Författare/authors, hemvist/affiliation, e-mail	Waerner, Therese GIH, therese.waerner@gih.se Redelius, Karin GIH Thedin Jakobsson, Britta GIH Morgan, Karin SLU och Ridskolan Strömsholm

Abstract:
(Times New Roman
11 pt. Max. 500
ord/words)

Introduktion/Introduction

Att barn och unga kan göra sin röst hörd är en central del i att skapa en trygg idrott (David, 2005) och sedan 2020 är barnkonventionen (UN, 1989) lagstadgad i Sverige. Artikel 12 handlar om att göra sin röst hörd och *delaktighet* är därmed en grundläggande fråga (Unicef, 2011). Svenska Ridsportförbundet arbetar aktivt med frågor som rör barn och unga bland annat genom samarbete med Stiftelsen Friends (Svenska Ridsportförbundet, 2021). I samband med #metoo dök emellertid historier upp under #visparkarbakut (2017) som vittnar om en stark tystnadskultur. Det verkar vara en paradoxal situation i ridsporten – ett sammanhang som utvecklar barn och unga genom att de inkluderas och kan påverka samtidigt som det finns unga som känner sig maktlösa, sårbara och tystade. Att undersöka villkoren för barn och unga att göra sin röst hörd inom ridsporten är därför angeläget.

Syfte och teoretisk ram/Aim and theoretical framework

Syftet är att undersöka unga ryttares delaktighet och inflytande i ridsport: I vilken utsträckning kan de göra sin röst hörd? Hur önskar unga ryttare vara delaktiga?

Det sociokulturella sammanhanget kommer att belysas med hjälp av ”The ladder of participation” (Hart, 1992, 2008). Delaktigheten kan ses som en plattform där ungdomar kan vilja vara delaktiga på olika sätt. Detta kan också ha ett samband med den unga idrottarens idrottsidentitet (stark/svag) samt begreppen om upplevd och efterfrågad delaktighet (Trondman, 2011).

Metod/Method

En online-undersökning för ryttare i åldern 15-17 år har gjorts, 569 ungdomar svarade på enkäten som bestod av 66 frågor om hur och i vilka frågor de hade något att säga till om i sin idrott.

Resultat/Results

Åldersfördelningen på respondenterna är relativt jämn och majoriteten är medlem i en ridklubb. Många uppger att de är engagerade i stallet utöver ridningen. De unga ryttarna befinner sig främst på ridskola. Det finns vuxna i stallet, både som arbetar och som är i stallet utan att vara anställda. När det kommer till vad de unga ryttarna anser att de kan påverka uppger så mycket som ca 15% att de inte kan påverka någonting alls. I enkäten fanns påståendet ”*Jag skulle vilja vara mer delaktig i stallet*” som följdes av fritextfrågan ”*Om stämmer helt eller stämmer ganska bra, på vilket sätt skulle du vilja vara mer delaktig?*” Av de som uppgett att de önskar vara mer delaktiga har 83,3% svarat i fritext.

Diskussion och slutsatser/Discussion and conclusions

Det går att utläsa att de unga ryttarnas delaktighet kan göras på olika sätt; för en del handlar det om en politisk delaktighet med möjlighet att vara med i beslut och ta initiativ till förändringar. För andra handlar det om att vara en del av en gemenskap (social delaktighet) eller bara att få tillgång att vara mer med hästen. Några kategorier gick att finna: - Påverka, förändra besluta, - Hjälpa till, - Gemenskap, - Vara med hästen, - Lära. Tydligt är att de unga ryttarna vill göra sin röst hörd och vara delaktiga i sin idrott.