

Sture Koinberg, 1935–2018

Landskapsarkitekten Sture Koinberg, Stockholm, har avlidit i en ålder av 82 år. Närmast sörjande är maken Sonja, samt barnen Maria och Edvard med familjer.

Sture Koinberg föddes 1935 i Estland och kom till Sverige som flykting under andra världskriget. Hans yrkesval förde honom först till en trädgårdsskola i Stockholm, och sedan till studier i trädgårdskonst vid Konstakademien i Köpenhamn. Efter examen 1964 kom han åter till Sverige, och blev snart en av de tongivande inom svensk landskapsarkitektur.



Utöver ett antal betydande nyanläggningsprojekt tog han sig tidigt an uppdrag för upprustning av miljöprogrammens utemiljöer, där han utvecklade ett arbetssätt med lyhörda dialoger med boende i området. Denna erfarenhet var viktig när kommittén för Gustavianska parken ville visa på alternativa synsätt till de exploateringsplaner som hotade nationalstadsparken Haga-Brunnsviken i början av 1990-talet.

Koinberg tillfrågades om han genom en så kallad medborgarplanering ville gestalta en plan för landskapet Haga-Brunnsviken-Ulriksdal i syfte att utveckla dess gröna och rekreativa upplevelsevården. Med stor intensitet, uthållighet och idealitet tog han sig an uppgiften. Resultatet visades hösten 1992 på Konstakademien

i Stockholm vid utställningen "Kring Brunnsviken stränder". Sture visade där på en sällsynt förmåga att se till både helheter och detaljer i landskapets karaktär. Han förenade ett mycket gott öga med en skicklig ritkonst, och en inlevelse i landskapets historiska framväxt.

"Det vattnade sig i munnen", menade Konstfacks rektor Inez Svensson när hon hade sett utställningen, och fängade därmed vad vi alla upplevde.

Efter denna generalplan tog sig Sture an den närmare gestaltningen av några förbättringar, dels det känsliga mötet mellan staden och Haga-Brunnsviken, dels ett bättre samband mellan Haga-Brunnsviken och Ulriksdal, genom att sänka ned Bergshamraleden. Även dessa studier ledde till utställningar på Konstakademien

och bidrog med stor sannolikhet till riksdagens viktiga beslut att 1994 skydda Ulriksdal-Haga-Brunnsviken-Djurgården som en nationalstadspark.

För landskapet vid Haga-Brunnsviken blev Sture Koinberg vår tids motsvarighet till 1700-talets Fredrik Magnus Piper, Hagaparkens arkitekt, men utan att hans gestaltningskonst hittills har omsatts i handling. Den kommer dock fortsatt att inspirera oss att verka i samma anda – även om det måste ske utan den kloke, energiske, och alltid lika generöse och sympatiska Sture vid vår sida.

För vännerna i kommittén för Gustavianska Parken

Désirée Edmar
Lars Nyberg
Bengt O.H. Johansson
Peter Schantz
Ingrid Sjöström